

کتابخانه  
مجلس شورای  
اسلامی

خطی

۱۴۴۲۳



رسالة ١٥، ٥، ٧٥

ترتیب ١٨، ٧٥

بازدید شد

۱۳۸۷

کتابخانه مجلس شورای اسلامی



جمهوری اسلامی ایران

شماره ثبت کتاب

۸۹۹۲۱

کتاب

مؤلف

مترجم

شماره قفسه

۱۴۰۲۳

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵





١٢٤٣  
٨٩٩٢١

الْعُطْفُ فَالْوَحْشَانِ مِثْلُ جِئْتُ

أَنْزَيْدُ وَزَيْدًا وَالْأَتَقَيْنِ

النَّصْبُ مِثْلُ جِئْتُ وَزَيْدًا وَإِنْ

كَانَ مَعَهُ وَجَّازَ الْعُطْفُ

تَعَيْنَ الْعُطْفُ مِثْلُ مَا لَمْ يَزِيدْ

وَعَمِرُوا وَالْأَتَقَيْنِ النَّصْبُ

مِثْلُ مَا لَمْ يَزِيدْ وَمَا شَأْنُكَ

وَعَمِرُوا وَإِنْ الْمَعْنَى مَا تَضَعُ

**أَحْكَامُ** مَا تَبَيَّنَ هَيْئَةً

الْفَاعِلُ وَالْمَفْعُولُ بِهٖ لَفْظًا أَوْ

مَعْنَى مِثْلُ ضَرَبْتُ زَيْدًا قَائِمًا

وَزَيْدٌ فِي الدَّارِ قَائِمًا وَهَذَا

زَيْدٌ قَائِمًا وَعَامِلٌهَا الْفَعْلُ أَوْ

شَيْءٌ أَوْ مَعْنَاهُ وَشَرَطُهَا أَنْ

وَيَكُونَ جُمْلَةً خَبَرِيَّةً بِالْمَوْضُوعِ الْإِسْمِيَّةِ

وَالْقَمِيرُ أَوْ بِالْوَاوِ وَالْقَمِيرُ

فَالْمَضَارِعُ الْمَثْبُتُ بِالْقَمِيرِ وَحْدًا

وَمَا سَوَاهُا بِالْوَاوِ وَالْقَمِيرُ أَوْ

بِأَحَدِهِمَا وَلَا بُدَّ فِي الْمَاضِي الْمَثْبُتِ

مِنْ قَدْ ظَاهِرٌ أَوْ مُقَدَّرٌ وَيَجُوزُ

حَذْفُ الْعَامِلِ كَقَوْلِكَ لِلْمَسَافِرِ

Handwritten marginal notes in Arabic script, including a large circular stamp at the top left and various annotations throughout the page.

Handwritten marginal notes in Arabic script, including a large circular stamp at the top left and various annotations throughout the page.



راشدًا مهديًا ويجب في المؤكدة  
مثل زيد أنوك عطوفًا أي أحقه  
وشرطها أن يكون مقترن لمضمون  
جملة اسمية **القبيل** ما يرفع  
الابناء المستقر عن ذات مذكورة  
أو مقدرة فالأول عن مفرد مقدار  
غالبًا أما في عدد نحو عشرون درهما

وسياقي وأما في غيره نحو ظل زيتا  
وسنوان سمناء على التثنية مثلها زيدا  
فيفردان كان جنسًا إلا أن يقصد  
الأنواع ويجمع في غير ثم إن كان  
يتنوين أو يثنون التثنية جازت  
الإضافة والأفلاو عن غير مقدار  
في مثل خاتمة حديدًا والخفض أكثر

الحمد لله الذي جعل في كل شيء  
دلالة على قدرته وجلته  
والله اعلم بالصواب

صاهاها

اولی اضافہ

لله دين فارسا ثم ان كان اسما

وَعَلَيْكُمْ

مستحق تصدیق و تأیید

فيهما ما قد  
آتاه الله تعالى من  
البركات

41

هذه النسخة

لا تفرقوه

لا تفتخر به الا انك

المستند

مُتَّصِلٌ وَمُنْقَطِعٌ فَالْمُتَّصِلُ الْمَخْرُجُ

عَنْ مُتَعَدِّ لَفْظًا أَوْ تَقْدِيرًا بِالْأَوَّلِ



اخواتها والمنقطع المذكور بعدها  
غير مُحَجَّج وهو منصوب اذا كان بعد  
الاغيار الصفة في كلام موجب  
او مقدما على المستثنى منه او  
منقطعا على الأكثر وكان بعد  
خلا وعدا في الأكثر وما خلا وما  
عدا وليس ولا يكون ولا يجوز فيه

النصب ويختار البديل فيما بعد الا  
في كلام غير موجب وذكر المستثنى  
منه مثل قوله تعالى ما فعلوا الا قليلا  
والا قليلا ويغرب على حسب العمل  
اذا كان المستثنى منه غير مذكور  
وهو في غير الموجب ليفيد مثل ما  
ضربني الا زيدا الا ان يستقيم المعنى

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰



وبعد حاشا في الأكثر وأعراب

غير فيه كأعراب المستثنى بالأعلى

التفصيل وغير صفة حملت على ألا

في الاستثناء كما حملت ألا

عليها في الصفة إذا كانت تابعة

لجمع منكو غير مخصوص للعد

الاستثناء مثل قوله تعالى لو كان

نصفه في حاشا  
أعراب المستثنى بالأعلى  
كأعراب المستثنى بالأعلى  
في حاشا

نصفه في حاشا  
أعراب المستثنى بالأعلى  
كأعراب المستثنى بالأعلى  
في حاشا

فيهما الهة إلا الله لفسدنا وضعف

في غير وأعراب سوى وسواء النصب

على الطرف على الأصح خبر كان

وأخواتها هو المسند بعد دخولها

مثل كان زيد قائما وأمن كما خبر

المبتدأ ويتقدم معرفه وقد يحذف

عالمه في مثل الناس مخزيون بأعما

نصفه في حاشا  
أعراب المستثنى بالأعلى  
كأعراب المستثنى بالأعلى  
في حاشا

نصفه في حاشا  
أعراب المستثنى بالأعلى  
كأعراب المستثنى بالأعلى  
في حاشا



إِنْ خَيْرًا خَيْرٌ وَإِنْ شَرًّا شَرٌّ وَيَجُوزُ

فِي مِثْلِهَا أَرْبَعَةٌ أَوْ جِهَةٌ وَجِبَاحُ الْحَذَفِ

فِي مِثْلِ إِمَّا أَنْتَ مُطْلَقًا أَنْطَلَقْتُ أَيُّ

لَا تَلَيْسَ **إِسْمُ** أَنْتَ وَأَخَوَاتُهَا هُوَ الْمُسْنَدُ

إِلَيْهِ بَعْدَ دُخُولِهَا مِثْلَ أَنْ زَيْدًا قَائِمٌ

الْمَضُوبُ **بِ** لَا الَّتِي لَيْفِي الْجَنْسِ هُوَ

الْمُسْنَدُ إِلَيْهِ بَعْدَ دُخُولِهَا يَلِيهَا نَكْرَةٌ

وَيَا هَذَا الْمُسْنَدُ هُوَ الْمُسْنَدُ

تفسير في بيان ما هو المسمى بالمتنوع  
في قوله تعالى "وإن شراً شراً" أي  
وإن شراً شراً أي شراً شراً  
وإن شراً شراً أي شراً شراً  
وإن شراً شراً أي شراً شراً  
وإن شراً شراً أي شراً شراً

مُضَافًا أَوْ مُسْتَبْهًا يَنْحُولُ أَعْلَامَ رَجُلٍ

ظَرِيفٌ فِيهَا وَلَا عِشْرِينَ ذَرْعًا لَكَ

فَإِنْ كَانَ مُقَرَّدًا هُوَ مَبْنِي عَلَى مَا

يَنْصَبُ بِهِ فَإِنْ كَانَ مَعْرِفَةً أَوْ مَقْصُودًا

بَيْنَهُ وَبَيْنَ لَا وَجِبَاحُ الرِّفْعِ وَالنَّكْرَةِ

وَنَحْوُ قَضِيَّةٍ وَلَا أَيْ جَنْسٍ لَهَا مُنَادٍ

وَفِي مِثْلِ لَحُولٍ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللهِ

تفسير في بيان ما هو المسمى بالمتنوع  
في قوله تعالى "وإن شراً شراً" أي  
وإن شراً شراً أي شراً شراً  
وإن شراً شراً أي شراً شراً  
وإن شراً شراً أي شراً شراً  
وإن شراً شراً أي شراً شراً



١٦  
خمس اوجه ففهما ونصب الثاني

ورفعه ورفعها ورفع الاول على

ضعف وفتح الثاني اذا دخلت

الهمزة لم تغير العمل ومعناها

الاستفهام والعرض والتمني وقعت

المبنى الاول مفردا يليه مبنى ومعرب

رفعا ونصباً مثل لا رجل ظريف و

ظريفاً والافعال الخراب والعطف على

اللفظ وعلى المحل جائز مثل لا آب و

ابن وائنا ومثل لا ابا له ولا اخلاحي

له جائز تشبيهاً له بالمضاف والمشارك

له في اصل معناه ومن ثم لم يحجز

لا ابا فيها وليس مضاف لفساد المعنى

خلاقاً للتشبيو به وقد يحدف فمثل



لا عليك ايلا باسم عليك **خبر ما لا**  
**الشبهتين** ليس هو المستبعد  
 دخولنا وهي لغة مجازية واذا نليت  
 ان مع ما وانفص التثنية بالاولى ونقد  
 الخبر بطل العمل واذا عطف عليه  
 موجب فالرفع **المجملات**  
 هو ما اشتمل على علم المضاف اليه

والمضاف اليه كل اسم نسب اليه شيء  
 بواسطة حرف الجر لفظا او تقديرًا  
 مراد **افا الموقوف** شرطه ان يكون  
 المضاف غير صفة مضاف الى معمولها  
 وهي اما بمعنى الامر فيما عدا جمل المضاف  
 وظرف او بمعنى من في جنس المضاف او  
 معنى في ظرف وهو قليل مثل غلام

فان قدر خبره ان يكون المضاف  
 كما يجوز ان يثبته لاجلها وهي معونة في الحقيقة



زيد وخاتم فضه وضرب اليو  
 وشيد **مترقيا** مع المعرفة وتخصيصا  
 مع التذكرة وشرطها **بالمضا**  
 من التعريف وما الجان الكوفيون من  
 الثلاثة الاثواب وتسميه من العدة  
 ضعيف **ومرطها** ان يكون المضا  
 صفة مغولة الى مغولها مثل ضارب

زيد

في العسوم والخصوص كليت واسد  
 وحبر ومع الفايذة لخلاف كل  
 الذناهم وعين الشئ فانه يختص به  
 قولهم بعيد كرو ونحو متاولو  
 اذا اضيف الاسم الصحيح او الملقب  
 الى ياء المتكلم كسراخن واليكة  
 مفتوحة او ساكنة فان كان لحن

تقريب



القانتبت وهذيل تغلبهما الغيد  
 التثنية لاء فان كان لاء ادغمت  
 وان كان واو اقلت لاء واو ادغمت و  
 فتح الياء للشاكنين  
 فاخي وله واجاز المبد  
 اخي وله وتقول حو بهن وتقول  
 في في الاكثر وفتحى واذا قطعت

زبد وحسن الوجه ولا تخفد الا  
 تخفيفا في اللفظ ومن فخر حار مرث  
 برجل حسن الوجه وامتع برزبد  
 حسن الوجه وجاز الضارب بازبد  
 والضارب برزبد وامتع الضارب زبد  
 خلافا للقرء وضعف الواهب الما  
 الهجان وعبدها وانما جاز الضارب

في قوله زبد وحسن الوجه ولا تخفد الا  
 تخفيفا في اللفظ ومن فخر حار مرث  
 برجل حسن الوجه وامتع برزبد  
 حسن الوجه وجاز الضارب بازبد  
 والضارب برزبد وامتع الضارب زبد  
 خلافا للقرء وضعف الواهب الما  
 الهجان وعبدها وانما جاز الضارب



الرجل حمال على الخمار في الحسن  
الوجه والشارب وشبهه فيم  
ان مضاف حمال على شارب ولا يضاف  
موصوف الى صفته ولا صفة الى  
موصوفها ومثل مسجد الجامع ومبا  
الغزني وصلح الاولى بقلة الحقا  
متاول ولا يضاف اسم مائل للمضاف اليه

قيل اخ واب وحكم وهن وفكر  
وفح الفاء افصح منها وجا حم مثل يد  
وجب ودلو وعصا مطلقا وجاه  
مثل يد مطلقا وذل ولا يضاف اليه

ولا يقطع الهم كل ثمان باخراب سابقة  
واحدة القف تايغ يدل على معنى  
في شوبه مطلقا وفائدة تخصيص

تصريح  
بأنه  
مطلق



أو توضع وقد يكون المجزأ الشاء أو اللزيم  
أو التاكيد نفعه واحدة ولا فصل  
بين أن يكون متشققا أو غير إذا كان  
وضعه لغرض المغنوع مما مثل مررت  
برجل تميمي وذو مال أو خصوصاً  
مثل مررت برجل أبي رجل و  
هذا الرجل ويريد هذا وتوصف

أو توضع  
أو التاكيد

الزكاة بالرجل الحين ويلزم القمير  
ويوصف بالالموصوف وحال  
متعلقه مثل مررت برجل حسن  
علامة فالأول يتبعه في الإعراب  
والتعريف والتذكير والأفراد  
والتثنية والجمع والتذكير والتثنية  
والثاني يتبعه في النحاة الأول



وَفِي الْبَابِ كَالْفَعْلِ وَمِنْ ثَمَّة حُسْنٌ

قَامَ رَجُلٌ قَاعِدٌ غُلَامُهُ وَضَعْفٌ

قَاعِدُونَ وَيُجْزَقُونَ غُلَامُهُ وَالْمَضْمُونُ

لَا يُوصَفُ بِهِ وَالْمَوْصُوفُ اخْتُصَّ

مُسَاوٍ وَمِنْ ثَمَّة لَمْ يُوصَفْ ذُو الْأَلَمِ

إِلَّا مَثَلُهُ أَوْ بِالْمُضَافِ إِلَى مَثَلِهِ وَإِنَّمَا

الْتِزَامُ وَصَفَ بَابُ هَذَا بِذِي الْأَلَمِ

لِلْأَهْلِيَّاتِ وَمِنْ ثَمَّة ضَعْفٌ مَرْتٌ بِهَذَا

الْأَيْضُ وَحَسْنٌ مَرْتٌ بِهَذَا الْعَالَمِ

**الْعَطْفُ** تَابِعٌ مُقْصِدٌ بِالنِّسْبَةِ مَعَ

مَتَّبِعِهِ يَتَوَسَّطُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَتَّبِعِهِ

أَحَدُ الْحُرُوفِ الْعَشْرِ وَسَيَأْتِي مَثَلُهَا

زَيْدٌ وَعُمَرُوهُ إِذَا عَطَفَ عَلَى الْمَرْفُوعِ

الْمُتَّصِلُ إِذَا كَانَ مُنْفَصِلًا يَحْضُرُ



أَنَا وَزَيْدٌ إِلَّا أَنْ يَقَعَ فَضْلٌ فِيهِ زَيْدٌ  
مَثَلُ ضَرْبِ الْيَوْمِ وَزَيْدٌ وَإِذَا عَطَفَ  
عَلَى الْقَمِيرِ الْمَجْرُورِ أَعِيدَ الْخَافِضُ مَثَلُ  
مَرُوتُ بَنِي وَزَيْدٍ وَالْمَعْطُوفُ فِي  
حُكْمِ الْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ وَمَنْ تَمَّ لَمْ يَجْزِ  
زَيْدٌ بِقَائِمٍ أَوْ قَائِمٌ وَلَا إِذَا هَبَّ عَمْرُو  
إِلَّا الرُّفْعُ وَإِنَّمَا جَازَ الَّذِي يَطِيرُ

فَيَغْضِبُ زَيْدًا لِذَابَابٍ لَا تَهْتَفَاءُ  
السَّبَبِيَّةُ وَإِذَا عَطَفَ عَلَى أَمْلَيْنِ  
مُخْتَلَفَيْنِ لَمْ يَجْزِ خِلَافًا لِلْقِرَاءِ إِلَّا  
فِي نَحْوِ فِي الدَّارِ زَيْدٌ وَالْحَجَّ عَمْرُو  
خِلَافًا لِلْسَّبَبِيَّةِ **النَّاصِبُ** دَنَابِعُ  
يَقْرَأُ مِنَ الْمَتَّبِعِ فِي النَّسْبَةِ أَوْ  
الْتِمُولِ وَهُوَ لَفْظِيٌّ وَمَعْنَوِيٌّ لِلْفِطْرِ

تكرير اللفظ الاول نحو جاء في زيد

زيد ويجري في الالفاظ كلها

المعنى والمعنوي محفوظة وهي نفسه و

كلاما واكتع واتبع وانبع فالاولان يعان

باختلاف صيغتها وضميرها نقول

نفسه نفسها انفسهما انفسهم

انفسهن والثاني للشيء كالأهمل والبالغة

لغير المشتق باعتبار الضمير في كونه

وكلمها وكلمهم وكلهم والصيغ

في الالفاظ نحو اجمع جمعاء اجمعون

جمع ولا يؤخذ بكل الجمع إلا

ذو اجراء يصح افرافها حسا او حكما

نحو اكرمت القوم كلمهم واشربت



العبد كله بخلاف جاء زيد كله

واذا الكاظمير المرفوع المتصل

بالنفس والعين اكد منفصل

مثل ضربت انت نفسك واكنع

اخواه اتباع لا جمع فلا ينفذ <sup>عليه</sup> وذكرها

دونه ضعيف **البيد** ذلك تابع

مقصود مما نسب الى المتبوع دونه

وهو يبدل الكل والبعض والاشتغال

والعاطف الاول مذكوله مذكوله

الاول والثاني جزؤ والثالث

بينه وبين الاول ملازمة بغيرهما

والرابع ان يقصد اليه بعد ان

عطست بغين ويكونان معرفتين

نكرتين مختلفتين واذا كان نكرة

من معرفة فالتعت مثل بالناسية  
نافية كاذبة ويكونان ظاهرين  
ومضمينين ومختلفين ولا يبدل  
ظاهر من مضمين بدل الكل الأمر الغاء  
نحو ضرت زيدا عطف البيان تابع  
غير حقة يرفع متبوعه نحو اقم بالله  
ابو حفص عمر وفصله في البدل

لفظا في مثل انما انزلناك البكرتي  
بشر **المبشري** ما ناسب مبني  
الأصل او وقع غير مركب وحكمه  
أن لا يختلف آخر باختلاف العوا  
والقابض ضم وفتح وكسر ووقف  
وهي المضمرات واسماء الاشارة و  
المركبات والموصولات والكليات



واسماء الأفعال والأصوات بعض  
الظروف **المضدد** ما وضع لمتكلم  
أو مخاطب أو غائب تقدم ذكر  
اللفظ أو معنى أو حكماً وهو متصل  
و منفصل فالمتصل المستقل بنفسه  
و المنصل ما لم يستقل وهو مفعول  
ومضروب ومجذور فالاولان متصل

و منفصل **والثالث** متصل فقط  
فلذلك خمسة أنواع **الأول**  
ضربت وضربت إلى ضربين وضرب  
**والثاني** أنا إلى هن **والثالث**  
ضربني إلى ضربين **والرابع** أي إلى  
أياهن **والخامس** غلامي وإلى  
غلامهن ولهن **والسابع** المتصل

خاصة يستمر في الماضي للغائب

الغاية وفي المضارع المنكلم

مطلقاً والمخاطب والغائب والغائب

وفي الصفة مطلقاً ولا يسوغ

الْمُنْفَصِلُ الْأَلْتَعَذُّرُ الْمُتَّصِلُ وَذَلِكَ

بالنقدِ على عامِلِهِ أوْ بِالْفَضْلِ

لغرض اوبالحدف اوبكون العامل

مَعْنَوِيًّا أَوْ حَرْفًا وَالضَّمِيرُ مَرْفُوعٌ أَوْ

يكون مسنداً اليه صفة جرت

عَاغَمِنْهُ لَهْ مِثْلُ اَنَا كَضُرْبِ

مِنْ أَفْئِدَتِكَ الْإِنْسَانُ أَتَانَا وَالشَّوْكَانَا

وہاں سے آئے اور وہاں سے آئے

رید و ماست فایما و همدریه  
عبدالله

ضاربتہ ہی **وردا الجملع** صمیران

وَالْأَنْبِيَاءُ أَجْمَعُونَ

درآمد هر یک از اینها در هر سال

کتابت

او کی دینی و اخلاقی تعلیم

بسم الله الرحمن الرحيم



اعرف وقدمتك فلك الحيار في الشا  
نحو اعطيتك وضربك والاهو  
منفصل مثل اعطيتك اياك واياه  
والخيار في خبر باب كالانفصال  
**والاكثر** لولا انت الى الحسن و  
عسيت الى اخرها وجاء لولاك  
وعمالك الى اخرها ونون الوقاية

مع الياء لازمت في الماضي وفي  
المضارع عربا عن نون الاغراب  
انت مع التون ولدن وان واخاها  
مخير ويخار في ليت ومن وعن  
وقد وقط وعكها العل **وتوسط**  
بين المبتدأ والخبر قبل العوامل او  
بعدها صيغة مرفوع منفصل

مطابق للبُتْداء **وَلَيْسَ** فصلا  
لنفصل بين كونه قعًا وخبرًا  
**وَشَرْطُهُ** ان يكون الخبر معرّفًا أو  
افعل من كنا مثل كان زيد  
هو افضل من عمرو ولا موضع له  
عند الخليل وبعض العرب يجعله  
مُبْتَدَأً وما بعد خبره **وَيَقْتَضِي**

قبل الجملة ضمير غائب يسمي ضمير  
الشارح وينسب الجملة بعد ويكون  
منفصلاً ومتصلاً مستتراً وبارزاً  
على حسب العوامل مثل هو زيد  
قائم وكان زيد قائماً وانه زيد قائم  
وحذف منصوباً بضعيف الامع  
ان اذا خففت فارتبه لازم



أَشْهُدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مَا وَضَعَ لِمَا شَارَ إِلَيْهِ  
وَهِيَ ذَا الْمَذْكُورِ وَلِشْتَاءِ ذَانِ وَذَيْنِ  
وَلِلْمَوْثِقِ نَاقِصَةٍ وَتَرَوْذِي وَذِي وَذِي  
وَتَرَوْذِي وَشْتَاءِ ثَانٍ وَثِنٍ وَجَمْعَهُمَا  
أَوَّلًا مَنَّا وَقَصْرًا وَيَحْتَقِهَا حَرْفُ  
النَّثْبَةِ وَيَتَّصِلُ بِهَا حَرْفُ الْخَطِّ  
وَهِيَ حَمْدٌ فِي خَمْسَةِ فَيَكُونُ حَمْدٌ

وَعِشْرِينَ وَهِيَ ذَا إِلَى ذَا كُنْ وَذَلِكَ  
إِلَى ذَا نَكْرٍ وَكَذَلِكَ الْبَوَاقِي وَيُقَالُ  
ذَا الْفَرِيقِ وَذَلِكَ لِلْمُوسِطِ وَذَلِكَ لِلْبَعِيدِ  
وَلِلَّكَ وَذَلِكَ وَثَانُكَ مَشْدَدَيْنِ وَالْوَثَقُ  
مِثْلُ ذَلِكَ وَأَمَّا هُنَا وَهَذَا فَلْيَكُنْ  
خَاصَّةً **الْوَقُولُ** مَا لَا يَجُزُّ وَهُوَ الْبَصْلَةُ  
عَانِدٌ وَصِلَتْهُ جُمْلَةُ خَيْرِيَّةٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ

لَهُ وَصِلَهُ الْآلِفُ وَاللَّامُ اسْمُ  
 فَاعِلٍ أَوْ مَفْعُولٍ وَهُوَ الَّذِي  
 اللَّذَانِ وَاللَّذَانِ بِالْآلِفِ  
 وَالْيَاءِ وَالْأُولَى وَاللَّذِينَ وَاللَّامِ  
 وَاللَّاءِ وَاللَّامِ وَاللَّامِ وَاللَّامِ  
 وَمَنْ وَمَا وَآيَ وَآيَةَ وَذَوُ الطَّائِفَةِ  
 وَذَوُ الْعَدَدِ مَا لَا يَسْفَهُانِ وَالْفِ

وَالْأَوَّلُ وَالْعَائِدُ الْمَفْعُولُ بِحُزْنٍ حُلْفَةُ وَإِذَا أَخْبَرَ  
 بِالَّذِي صَدَرَتْهَا وَجَعَلَ مَوْضِعَ الْخَبَرِ عَنْهُ

ضَمِيرُهَا وَآخِرُهُ خَبَرٌ أَفَادَ الْخَبَرَ عَنْ يَدِ  
 مِزْصِيهِ زَيْدًا فَكَانَ الَّذِي ضَمِيرُهُ زَيْدٌ وَكَانَ

وَاللَّامُ فِي الْجُمْلَةِ الْفَعْلِيَّةِ حَاصَّةً لِصِفَتِهَا  
 الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ فَإِذَا قَدَّرْنَا مِنْهَا قَدْرَ

الْأَخْبَارِ وَمِنْ ثَمَّ أَمْنَعْنَا فِي تَقْصِيرِ الشَّانِ وَالْقَوْدِ

تَقْصِيرُ الشَّانِ وَالْقَوْدِ

لَمْ يَزِدْ مِنْهُ شَيْئًا



وَالصَّدْرُ الْحَالُ الْعَامِلُ وَالْقَدِيرُ الْمُسْتَعِينُ  
 لَعَنَها وَالْأَيْمُ الشَّمْلُ عَلَيْهِ وَمَا الْأَيْمَةُ  
 مَوْضُولَةٌ وَالْأَيْمَةُ شَرْطَةٌ وَمَوْضُوفَةٌ  
 نَامَةٌ بِمَعْنَى شَيْءٍ وَصِفَةٍ وَمِنْ ذَلِكَ الْأَيْمَةُ  
 وَالْصِفَةُ وَآيَةٌ كُنْ وَهِيَ مَعْرَبَةٌ وَحَدُّهَا  
 إِلَّا إِذَا حُذِفَ صَدْرُ صِلَتِهَا وَفِي مَا ذَا صَفَتِهَا  
 وَجْهَانِ أَحَدُهُمَا الَّذِي وَجْهَهُ رَفَعَ وَالْآخَرُ الَّذِي

أَيْمًا الْأَفْعَالُ مَا كَانَ بِمَعْنَى الْأَمْرِ  
 أَوِ الْمَاضِي مِثْلَ رُوِيَ زَيْدًا أَيْ  
 أَمَلَهُ وَهَيْبَاتُ ذَلِكَ أَيْ هَيْبَتُهُ  
 وَفَعَالٌ بِمَعْنَى الْأَمْرِ مِنَ الشَّلَا فِي قِيَّاسٍ  
 كَرِئَالٌ بِمَعْنَى أَنْزَلَ وَفَعَالٌ صَدْرًا مَعْرُوفٌ  
 كَفَيَّارٌ وَصِفَةٌ مِثْلُ الْفَسَاقِ بِمَعْنَى  
 لَشَابِهِهِ عَدْلًا وَزَيْدٌ وَعَدْلًا لِكُلِّ عَدْلٍ

مَوْثًا كَقَطَامٍ وَغَلَابٍ مَبْنِي فِي  
الْحِجَارِ مَعْرَبٌ فِي نَيْمٍ الْأَمَانِ فِي آخِرِهِ  
نَحْوُ حَضَارِ الْأَمْوَاتِ كُلِّ لَفْظٍ حَكِي  
صَوْتٌ أَوْ صَوْتٌ لِلْبَهَائِمِ فَالْأَوَّلُ  
كَقَاوٍ وَالثَّانِي كَقِجٍ الرَّجَبَاتِ  
كُلُّ اسْمٍ مِنْ كَلِمَتَيْنِ لَيْسَ بَيْنَهُمَا نِسْبَةٌ  
فَإِنْ نَقَضْنَا الثَّانِي حَرْفًا بَيْنَهُمَا كَقِجَةٍ

عَشْرٌ وَمِائَتَانِ عَشْرٌ وَأَخَوَاتُهُمَا إِلَّا الْإِثْنَيْنِ  
عَشْرٌ وَالْأَوَّلُ أَغْرِبُ الثَّانِي كَقِجَتِكَ  
وَبَنِي الْأَوَّلِ فِي الْأَفْصَحِ **الْكِتَابَاتِ**  
كَمَوْكَدٍ أَوْ كَيْتٍ وَذَبِّكَ لِلْحَدِيثِ <sup>لِلْعَدِيدِ</sup>  
فَكَمِ الْأَسْفَهَاتِ مِمَّنْهَا مَصُورٌ  
مَقْدُودٌ كَمِ الْحَزْنَةِ مَجْدُورٌ مَقْدُورٌ  
وَمَجْمُوعٌ وَتَدْخُلُ فِيهِمَا وَلَهَا  
<sup>قَوْلُهُ زَيْدٌ</sup> <sup>قَوْلُهُ زَيْدٌ</sup>



صَدْرُ الْكَلَامِ وَكُلُّهُمَا يَفْعُ مَرْفُوعًا

وَمَنْصُوبًا وَبَجَرُورًا فَكُلُّهُمَا مَبْدُوءٌ

فَعَلٌ غَيْرُ مُشْتَعِلٍ عَنْهُ بِضَمِيرِهِ كَانَ

مَنْصُوبًا بِمَعْمُولٍ عَلَى حِسْبِهِ وَكُلُّهُمَا

قَبْلَهُ خَرَفٌ جَزْأً أَوْ مَضَافٌ فَجَرُورٌ

وَالْأَفْرُوعُ مُبْتَدَأٌ إِنْ لَمْ يَكُنْ

ظَرْفًا وَجَبَّانَ كَانَ ظَرْفًا وَكَذَلِكَ

ثَمَانِيَةَ عَشَرَ فَا لَرَفْعُ عَلَى الْفَاعِلِيَّةِ وَ

النَّصْبُ عَلَى التَّشْبِيهِ بِالْمَفْعُولِ فِي الْمَعْرِفَةِ

وَعَلَى التَّمْيِيزِ فِي التَّنْكِهَةِ وَالْجَزْءِ عَلَى الْأَضَافَةِ

وَفَضِيلَتُهَا حَسَنٌ وَجْهُهُ ثَلَاثَةٌ وَكَذَلِكَ

حَسَنُ الْوَجْهِ حَسَنٌ وَجْهٌ الْحَسَنُ وَجْهُهُ

الْحَسَنُ الْوَجْهُ الْحَسَنُ وَجْهٌ أَشَانُهَا

مُسْتَعَانَ الْحَسَنُ وَجْهُهُ الْحَسَنُ وَجْهُهُ

وَاخْتَلَفَ فِي حَسْنٍ وَجْهَهُ وَالْبَوَاقِ  
مَا كَانَ فِيهِ ضَمِيرٌ وَاحِدٌ فَهُوَ أَحْسَنُ  
وَمَا كَانَ ضَمِيرَانِ فَهُوَ حَسَنٌ  
وَمَا لَا ضَمِيرَ فِيهِ قَبِيحٌ وَمَنْ رَفَعَتْ بِهَا  
فَلَا ضَمِيرَ فِيهَا فَهِيَ كَالْفِعْلِ وَالْإِلَّا  
فَهِيَ ضَمِيرٌ الْمُوصُوفِ فَوُتَتْ وَتَنِي وَتَجِي  
وَأَسْمَاءُ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ غَيْرِ الْمُتَعَدِّينَ

الز

مِثْلُ الصِّفَةِ فَيَمَّا ذَكَرْنَاهُ اسْمُ التَّفْصِيلِ  
مَا اشْتَقَّ مِنْ فِعْلِ الْمُوصُوفِ زِيدَ عَلَيْهِ  
غَيْرُهُ وَهُوَ أَفْضَلُ وَشَرْطُهُ أَنْ يَتَنِي  
مِنْ ثَلَاثٍ مَجْزُوعَةٍ لِيَمْلِكَ أَلْبَسَ أَلْبَسَ بَلَوْنِ  
وَلَا عَيْبَ لِأَنَّ سِنَهُمَا أَفْعَلَ لغيرِهِمْ  
زَيْدٌ أَفْضَلُ الثَّانِي وَإِنْ قُصِدَ غَيْرُهُ  
تَوَصَّلَ إِلَيْهِ بِأَشَدِّ اسْتِحْوَاجٍ أَوْ بِأَيَّامٍ

بَابُ

تَعْرِيفُ



فِيهِ

وَعَسَى وَفِيَّاسَهُ لِلْفَاعِلِ وَفَدَجَاءَ

لِلْفَعُولِ نَحْوَ اَعْدَرَ وَالْوَمْرُ وَاشْغَلَ

وَأَشْهَرُوا أَخَوْفَ وَيَسْتَعْمَلُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَوْ

مُضَافًا أَوْ مَعْرُوفًا بِاللَّامِ فَلَا يَجُوزُ أَنْ

1. فَضَّلَ إِلَّا أَنْ يُعْلَمَ فَإِذَا الضَّيْفُ

فَلَهُ مَعْنِيَانِ أَحَدُهُمَا وَهُوَ الْأَكْثَرُ

أَنْ يُقْصَدَ بِهِ الزِّيَادَةُ عَلَى نَحْوِ أَضْيَفَ

فِيهِ

مِنْهُمُ

إِلَيْهِ فَيَنْشُرُ أَنْ يَكُونَ مِنْهُمْ فَلَا يَجُوزُ يَوْسُفَ

أَحْسَنَ أَخَوَيْهِ مَخْرُوجِهِ عَنْهُمْ بِإِضَافَتِهِمْ

إِلَيْهِ وَالثَّانِي أَنْ يُقْصَدَ مُطْلَقَةً فَيُضَافُ زِيَادَةُ

لِلتَّوَضُّعِ فَيُجُوزُ مَسْئَلُهُ يَوْسُفَ وَيُجُوزُ فِي أَحْسَنَ أَخَوَيْهِ

الْأَفْرَادِ وَالْمُطَابَقَةِ لِمَنْ هُوَ لَهُ وَأَمَّا النَّوعُ

الثَّانِي وَالْمَعْرُوفُ بِاللَّامِ فَلَا يَدْخُلُ فِيهِمَا

وَالَّذِي مِنْ مَفْرَدٍ مَذْكُورٍ لَا غَيْرَ وَلَا

مِنْهُمُ

نَحْوِ

يَعْمَلُ فِي مظهرٍ إِلَّا إِذَا كَانَ لشيءٍ  
 وَهُوَ فِي الْعَنَقِ لِسَبِّ مُفْضِلٍ بِإِعْبارِ  
 الْأَوَّلِ عَلَى نَفْسِهِ بِإِعْتِبَارِ غَيْرِ مَنفَعَةٍ  
 مِثْلَ مَا رَأَيْتُ جَلًّا أَحْسَرَ فِي عَيْنِهِ  
 الْكُحْلُ فِي عَيْنِ زَيْدٍ لِأَنَّهُ يَمْنَعُ حَسْرَةً  
 حَسَنَةً مَعَ أَنَّهُمْ كَوْنُهُمْ أَفْضَلُ وَأَبْنَاهُ قَبِيحٌ  
 مَعْمُولُهُ بِأَجْحَنِي وَهُوَ الْكُحْلُ وَلَكِ

منه

أَنْ يَقُولَ أَحْسَرَ فِي عَيْنِهِ الْكُحْلُ مِنْ عَيْنِ  
 فَإِنْ قُدِمَتْ ذِكْرُ الْعَيْنِ فَلَمْ تَمَّا رَأَيْتُ  
 كَعَيْنِ زَيْدٍ أَحْسَرَ فِيهَا الْكُحْلُ مِثْلُ قَوْلِ  
 مَرَرْتُ عَلَى وَادٍ السَّبَّاحِ وَلَا أَرَى  
 كَوَادِ السَّبَّاحِ جَبِينِ ظِلْمٍ وَادِيًا  
 أَفْلَحَ رُكْبَانُهُ نَائِيَةً  
 وَأَخُوفُ الْأَمَانِ فِي اللَّهِ سَارِيًا

تصريح



**المتفعل** ما دل على معنى في نفسه

مفترن بأحد الأزمنة الثلاثة ومن

خواصه دخول فذ والسين وسوف

والجواز مر وحوف تاء التانيث الشا

ونحو تاء فعلك **الماضي** ما دل على زمان

قبل زمانك سبي على الفتح مع غير الضمير

المرفوع المجزئ والواو **الضارع** ما أشبه

الاسم بأحد حروف نابت لوقوعه

شذركا وتخصيصه بالبين وسوف

فأهمنه للضمة وحده مفردا أو

النون له مع غين والتاء للخطابة

للونث وللونثين غيبة والتاء للعا

غيرهما وحرف المضارعة مضموم

في الرباعي مفعول فيما سواه ولا

قَرِيبٌ مِنَ الْفِعْلِ غَيْرُ إِذَا الْمُبْتَدِ  
بِأَنُونٍ نَأْكِدُ أَوْ نُونٍ جَمْعٌ مِثْلُ  
وَإِعْرَابُ رَفَعٍ وَنَصْبٍ وَجَزْمٍ فَالْفَيْحُ  
الْمَجْدُ عَصِيْبٌ بِأَرْزِ مَرْفُوعٍ لِلنَّشِثَةِ وَ  
الْمَذْكُورِ الْجَمْعُ وَالْمَخَاطِبُ الْمُؤَنَّثُ بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ  
وَالسُّكُونِ مِثْلُ ضَرِبَ وَالْمُضَلِّ بِكَ  
بِأَلُونٍ وَحَذْفُهَا مِثْلُ ضَرَبَانٍ وَضَرَبَتْ

ضَرِبِينَ وَالْفَعْلُ بِالْوَاوِ وَالْيَاءِ بِالضَّمِّ  
تَقْدِيرًا وَالْفَتْحُ لَفْظًا وَالْحَذْفُ جَزْمًا  
وَيَرْتَفِعُ إِذَا اجْتَرَدَ النَّاصِبُ وَالْجَائِزُ  
تَوْفِيقُ مَزِيدٍ وَيَنْصَبُ بِأَنٍ وَلَنْ وَكَ  
وَإِذَنْ وَبِأَنٍ فَعْدَنْ تَحْتَى وَلَا مَرَكَا  
لَا مَرَجُودٍ وَالْفَاءُ بِالْوَاوِ فَإِنْ نَحَوُ  
أُرِيدَ أَنْ يَحْسَنَ إِلَى وَأَنْ تَقُومُوا خَيْرَ لَكُمْ



وَالَّذِي نَفَع بَعْدَ الْعِلْمِ الْحَقِيقَةُ مِنَ الْمَثَلَةِ

وَلَيْتَ هَذِهِ مِثْلَ عَلِيٍّ أَنْ يَقُومَ

أَنْ لَا يَقُومَ وَالَّذِي نَفَع بَعْدَ الظَّنِّ فِيهَا

الرَّوْجُ هَانٍ وَلَكِنْ أَمْرٌ وَمَعْنَاهُ نَفْعٌ

الْمُسْتَقْبَلِ وَإِذَا الرِّقْعُ مَدَّ مَا بَعْدَ

عَلَى مَا قَبْلَهَا وَكَانَ الْفِعْلُ مُسْتَقْبَلًا

بِالنَّظَرِ إِلَى مَا قَبْلَهَا بِمَعْنَى كَمَا فِي

وَأَمَّا الْوَجْهَانِ وَكَانَ الْمَثَلُ  
فَالْوَجْهَانِ وَكَانَ الْمَثَلُ  
وَأَمَّا الْوَجْهَانِ وَكَانَ الْمَثَلُ

اسْمًا لِأَسْفَافِهَا مِنَ الشَّرْطِ وَفِي سِلَاسِ

نَمِيزُكُمْ عَنْ ذَلِكَ بِأَجْرٍ وَخَالَةٍ

فَدُعَاءٌ فَدَحَلْتُ عَلَى عَشَارِي ثَلَاثَةَ

أَوْجِهٍ وَفَدَحَذَفُ فِي مِثْلِ كَمَا لَكَ

وَكَمْ ضَرَبَ **الظُّرُوفُ** مِنْهَا مَا

قُطِعَ عَنِ الْإِضَافَةِ كَهَبْلٍ وَبَعْدَ وَاجِبٍ

مَجْمُوعٍ لَا غَيْرَ وَلَيْسَ غَيْرُ حَسْبٍ وَمِنْهَا

تَعْرِيفٌ

هذا هو الكلام  
الذي هو في  
الكتاب

حَسْبُ لَا يُضَافُ إِلَّا إِلَى الْجَمْعِ فِي الْأَكْثَرِ  
وَمِنْهَا إِذَا وَجَّهَ لِلتَّكْمِيلِ وَفِيهَا مَعْنَى  
الشَّرْطِ فَلِذَا لَمْ يَخْتِمْ بِهَذَا الْفِعْلِ  
وَلَمْ يَكُنْ لِلْفَاعِلِ قِيَمَةٌ مُبْتَدَأً  
مَعْدُومًا الْجَمْعَانِ وَمِنْهَا ابْتِداءُ  
الْمَكَانِ خَاصَّةً وَشَرْطًا وَمَنْ لِلزَّمَانِ  
فِيهِمَا وَأَيَّانَ لِلزَّمَانِ اسْتِفْهَامًا

هذا هو الكلام  
الذي هو في  
الكتاب

بَعْنَى الْعَلَمِ مَا وَضَعَ لشيءٍ قَبْلَهُ غَيْرَ  
مُتَأَوَّلٍ غَيْرُهُ بَوْضِعٌ وَاحِدٌ وَلَعَرَفَهَا  
الْمُضَرَّاءُ كَلِمَةً مُخَاطَبَةً لِلْفَاعِلِ  
وَالنَّكْرَةُ مَا وَضَعَ لشيءٍ لَا يَهْنِيهِ كَمَنْ  
الْعَدَدُ مَا وَضَعَ لَكَيْتِهِ أَحَادُ الْأَشْيَاءِ  
أَصُولًا اثْنَتَيْ عَشْرَةَ كَلِمَةً وَاحِدًا إِلَى  
عَشْرَةٍ وَمِائَةٍ وَآلِفٍ فَقَوْلٌ وَاحِدٌ لثَنَانٍ

تَعْرِفُ



وَالْحَدُّ اثْنَانِ وَثْنَانِ ثَلَاثَةُ الْعَشْرِ  
 ثَلَاثُ الْعَشْرِ أَحَدُ عَشَرَ اثْنَا عَشَرَ  
 عَشْرَ اثْنَا عَشَرَ وَثْنَا عَشَرَ ثَلَاثُ  
 عَشَرَ السَّعَةِ عَشْرُ ثَلَاثُ عَشَرَ إِلَى سَبْعِ  
 عَشَرَ وَتَمِيمٌ تَكْسِيرُ الشَّيْءِ عَشْرُونَ  
 وَأَخَوَانِ فِيهِمَا أَحَدُ عَشْرُونَ أَحَدُ  
 وَعَشْرُونَ بِالْعُطْفِ لَفْظًا

وَكَيْفَ لِلْإِلَّهِ أَنْ يَنْفِخَ مَا وَمَذْمُودٌ

يَعْنِي أَوَّلَ الْمَذْمُودِ فِيهَا الْمَقْرُوءَةُ الْمَعْرُوفَةُ

وَيَعْنِي الْجَمْعُ فِيهَا الْمَقْصُودُ بِالْعَدْلِ

وَقَدْ يَمُوتُ الْمَصْدَرُ أَوْ أَنْ فَيَقْدِرُ

زَمَانٌ مُضَافٌ وَهُوَ مُتَدَوٍّ أَوْ مُتَعَدٍّ

خَبَرٌ خِلَافًا لِلرَّحَاجِ وَمِنْهَا لَدَى وَلَدٌ

وَقَدْ جَاءَ لَدَنْ وَلَدٌ وَلَدٌ وَلَدٌ وَلَدٌ

وَقَطُّ لِلنَّاصِي الْمَنِيِّ وَعَوْضٌ لِلْمُسْقِلِ

الْمَنِيِّ وَالظُّرُوفُ الْمُضَافَةُ إِلَى الْجَمَلَةِ وَ

لَا يَجُوزُ بِنَاوُهَا عَلَى الْفَتْحِ وَكَذَلِكَ

مَثَلُ غَيْرِ مَعِ مَا وَإِنْ وَإِنْ <sup>بِالْأَمَلِ</sup> <sup>بِالْأَمَلِ</sup>

وَالنِّكْرَةُ الْمَعْرِفَةُ مَا وَضِعَ لَهَا <sup>بِالْأَمَلِ</sup>

وَهِيَ الْمُصْرَمَاتُ وَالْمُبْهَمَاتُ وَمَا عَرِفَ

بِالْأَمَلِ وَالنِّدَاءُ وَالْمُضَافُ إِلَى الْجَمَلَةِ

٢

إِلَى السَّعَةِ وَسَبْعِينَ مِائَةً وَالْفُ مِائَةً

وَالْفَانِ فِيهِ مِائَةٌ بِالْعَطْفِ عَلَى مَا قَدْ

وَفِي ثَمَانِي عَشْرَ فَمِ الْيَاءُ أَفْصَحُ وَجَانِبُكَ

وَسَدَّ حَذْفُهَا بِفَتْحِ النُّونِ وَمِنْ ثَلَاثَةِ إِلَى الثُّمُونِ

تَحْفُوضٌ مُجْمَعٌ لَفْظًا أَوْ مَعْنَى إِلَّا فِي

تَلْفِيزِهِ إِلَى التَّعَمُّدِ وَكَانَ يَبْهَمُ أَيْ لَا

٣



أَوْ مِثْلَيْنِ وَمِثْلَ أَحَدِ عَشَرَ إِلَى السَّبْعَةِ وَتِسْعِينَ  
مَنْصُوبٌ مَقْرُونٌ وَمِثْلُ مِائَةٍ وَالْفِ  
وَتِسْعَتُهُمَا مَحْفُوضٌ مَقْرُونٌ وَإِذَا كَانَ  
الْعَدَدُ مَوْثِقًا وَاللَفْظُ مَذْكُورًا  
أَوْ بِالْعَكْسِ فَوْجُحَانٍ وَلَا وَاحِدٌ وَلَا  
إِثْنَانِ إِسْتَفْنَاءٌ بِالْفِظَةِ يَمِيزُ عَنْهُمَا خَوْفُ  
رَجُلٍ وَرَجُلَانِ وَلَا فَاذِهِ النَّصْلُ الْمَقْرُونُ

العدد

بِالْعَدَدِ نَقُولُ فِي الْمَقْرُونِ مِنَ الْعَدَدِ  
بِاعْتِبَارِ الثَّانِي وَالثَّانِيَةَ إِلَى الْعَاشِرِ  
وَالْعَاشِينَ لَا غَيْرَ وَبِاعْتِبَارِ حَالِهِ  
الْأَوَّلِ وَالثَّانِي إِلَى الْعَاشِرِ وَالْعَاشِرِينَ  
وَالْحَادِي عَشَرَ وَالْحَادِي عَشْرَةَ وَالثَّانِي  
عَشَرَ وَالثَّانِيَةَ عَشْرَةَ إِلَى تَاسِعِ عَشْرَةٍ  
التَّاسِعَةَ عَشْرَةَ وَمِنْ ثَمَّ قَبْلَ فِي الْأَوَّلِ

تصريح

ثَلَاثَتَيْنِ أَيْ ثَلَاثَتَهُمَا وَفِي الثَّانِي ثَلَاثُ

ثَلَاثَةِ أَيْ أَحَدُهُمَا وَقَوْلُ حَادِي

عَشْرًا حَادِي عَشْرًا عَلَى الثَّانِي خَاصَّةٌ

وَأِنْ شِئْتَ قُلْتَ حَادِي أَحَدَ عَشَرَ

إِلَى نَائِجِ نِيعَةٍ عَشْرِ قَرِيبِ الْأَوَّلِ **اللَّهُ**

**وَالْمَوْتُ** الْقَوْتُ مَا فِيهِ عَلَامَةُ الثَّانِي

لَفْظًا أَوْ لَفْظًا وَالثَّانِي لَفْظًا وَالثَّانِي

الثَّانِي الثَّانِي وَالْفِ مَقْصُورَةٌ أَوْ

مَمْدُودَةٌ وَهُوَ حَقِيقِي وَلَفْظِي فَالْحَقِيقِي

مَا يَزِيدُ ذِكْرُ مِنَ الْحَقِيقَانِ كَأَمْرَةٍ

وَنَافِيَةٍ وَاللَفْظِي بِلَاغِيَّةٍ كَطَلَمَةٍ وَعَيْنٍ

وَإِذَا اسْتَدَّ إِلَيْهِ الْفِعْلُ قِيَامُ الثَّانِي وَأَنْتَ

فِي ظَاهِرِهِ غَيْرُ الْحَقِيقِي بِالْخِيَارِ وَحُكْمُ

ظَاهِرِ الْجَمْعِ غَيْرُ الْمَذْكُورِ السَّالِبِ مُطْلَقًا



ظَاهِرٍ غَيْرِ الْخَفِيِّ وَضَمِيرِ الْعَافِينَ غَيْرِ  
 الْمَذْكُورِ السَّالِفِ فَعَلَتْ وَفَعَلُوا وَالنِّسَاءُ  
 وَالْأَيَّامُ فَعَلَتْ وَفَعَلْنَ **الْمُتَّقِينَ** مَا لَحُزَّ  
 آخِرُ الْآلِفِ أَوْ بَاءُ مَفْضُوحٍ مُقَابِلَهَا وَوُ  
 مَكْسُورَةٍ لِيَدُلَّ عَلَى أَنَّ مَعَهُ مِنْ  
 حِينَهِ وَالْمَقْصُورُ أَنَّ كَا <sup>نَت</sup> الْآلِفَةَ عَلَى وَ  
 وَهُوَ ثَلَاثِي فَلَيْسَتْ قَا وَلَا فَالِآءُ وَ

المعروف

١٢٢٢٣  
 ٨٩٩٢١



فمن شاعلا الحسنة ان الم اذا جازت مقام القيصرة  
 الميتين وقرق بين العث والسين واخذ الى الشيب  
 في التعاريف وحصل له الجواب فان يكن ان انك  
 فلابن وشه وسوف الدهر قد غرب وكسد وفي احبها  
 قد لا يخوف عن الامتداد وسعادتهما ضفت الى شقا  
 وبان فعملهم ان زمان ويقع في الاخوان وانما التعار  
 فية وفي سوية من حمة عمان سريرة وانفتاح بصيرة  
 فليعود برب الناس لك الناس له الناس من شس  
 الواساس **سليم** ومنهم من تقيد بعلم النجوم حتى تتخذ  
 ذلك منهم قديما فله ينال الخيل معه تقويا فربما يتقدم  
 ينبغي احبها الى يلق تقديده وبما يتك امر سدى  
 يسين فيه حيران ليس له هدى يا مؤمنا بالقرع مع  
 في القسدين ان في الدين القويم لشغله عن الرنج  
 والقويم فان امره جميل حال قومه واما الذي يجرى

يوقا

عليه في يوم كيف يصرف حال الغدة ويحده ونفس الملك  
وسعدته وما يقال ونحو ترى ان القائل على ما جرى  
فتقال في الخلق في ايامك وليا ليك ولا تعادي  
الايام فتعاديك ولا تترك فليستني الله وعندها  
فادكر الله فانما هي بيدك مقدرات والشمس  
والقمر والنجوم مسخرات **طاهر** ومنهم من اعداد طائر  
المنهوات فيله ذم الاسواق ويصورها السمات با  
بالمنهوات يحسن اليها حيف الطير الى اوكلها كانه  
قد لبث فيها احقا بالاسمعون فيها الغوا لا يقربون  
الاكل يا يسون وهم سامدون ويصيحون وهم  
سامون ويصيحون ويضحكون ولا يكون ولا  
يتصنون ولا ينصفون اذ الكوا على الناس  
يستوفون واذا الكوا هم او غيرهم يحسنون  
في ميادين الغلات واستهانوا بالصلوات و

والتقوا

واشبعوا الشهوات للكذب سماعون والحكم المؤمنين  
الكالون وللدخان شاربون وللخشيشة المنكحة المعروفة  
حراقون ينشدون الاشعار ساهين ويتفكحون بالانها  
لاهيين يا هؤلاء تقفون في الدين واركعوا مع الزالكين  
ولا تجسوا الناس شيئا هم ولا تعشوا في الارض منسة  
**والله** ومنهم من يصد عن تحصيل الكمال واقفاء العلم  
والاحوال سلوك منهج الآباء والمربين واستماع الاهد  
والاخرين واستعظام مفارقة طريقهم واستكفاف  
مجانبة فريقهم واذا قيل لهم اتبعوا ما انزل الله قالوا بل  
نتبع ما الفينا عليه آباءنا ولو كان آبائهم لا يعقلون  
شيئا ولا يهتدون وهذا اقوى **والله** والحق العصيان  
واشد على الحرمان وبه ضل الاكثر وتضاعف  
او يمتنع عن الهدى احكام البلد والشيوخ اهل  
على قاسد المعتقد فان ذلك يورث القائلان زمانا خلوا

منه



ه ايماناً بآراءه في منزهه ويخلق جديده او يصرفه عن الحق  
اتباع الاكثر والمعظم والكبر وفي جملة التواء الاظم  
او يشغله عن الدين امور الكاسيا والاهتمام بالثا<sup>ص</sup>  
فقد لله دينه من النظر في اخره ليس له وقت معلوم للكشف  
المكتم او يحمله على الميتة والافتقار شكره الترقى  
وغرة القدرة او يجده عن السعادة الاجلة التمتع  
بالذات العاجلة ويرى بالجملة ذلك على محبة المذهب  
الاسهل استقالات العمل ومنشاء ذلك كله ترفيعاً  
العلماء واستماع اقول الجمال والاعنياء ورفض  
العقليات والاختصار على الخرافات والحكايا  
كله سيعلمون ثم كل سيعلمون كذلك زينا لكل  
امة منهم ثم اليهم من جميع فينبهم بما كانوا يعملون  
ومهم من يقبل اول قول ورن على سمعة التكرار  
على قلبه الخلق فيميل اليه ميل المتراضين ويعتد عليه

اعتماد

اعتماد المخلصين بتسليمه عسك المحقق ويسكن اليه  
سكون الواثق المصدق حتى يمانح قلبه ويخاطبه  
ويصير له خلقاً باقياً ولبعضاً ثانياً يجعل ينصره ويألفه  
ويلج بدم من خالفه ويجهده نفسه في استخراج ما قوا  
ويكسب طهر في تقصيف ما سواه حتى اذا سمع قوله  
خصه ويثبت نفسه الى القبح فيه وسارعت الى  
الطعن عليه سواء فهم مقالة او لم يفهم علم فنه او  
لم يعلم وذلك لانهم يحسبون انهم على شيء فافغوا  
سمهم ولا البصارهم ولا افهم من شيء ومنهم  
يعتبر الحق بالرجال فينتفع من ثمن يقبل حديثه لسان  
فصيح وان لم يعرف الباطل من الصحيح او كثر عوا  
وطال لسانه في فتواه اوله صيت في الماضين و<sup>ج</sup>  
قدر في الغابرين او تراعى تصنيفه واشتهر بالبعث  
بين ابناء الزمان او اساعليه من يتقرب الى السلطان

فيمس الظن به في كل ما قاله وسطر ويجعل ذلك دلالة  
على صوابه في جميع ما يأتي ويظهر في هذه ذلك من الرأي  
الشديد والقول السديد اولئك في ضلال بعيد  
وممن من لا يريد بالحل وجه الله سبحانه وانما يقصد  
به المعصية والمراء <sup>الخاصة</sup> والهوية للهواء والتفكك واليا  
والافتقار والنفاسة او لياخذ الحقائق من الاما  
يستلوا عن الله بالاصداق او بما يقرب الامارات و  
الشفا لياخذ الحقيقة او في لا يحفظ في فعال ولا  
يسدد في مقال ولا يهتدى الى صواب ولا يمشى في  
وجواب فيصرف عن البلوغ الى الكمال وما هم من  
من وال وممن من يتبع المنافع الدنيوية في  
عمله ومذهبه فانما اذا اكثر من اشرت واذا امكن  
وملك فكم من نفس تركت ما في يدعاو قلة في دينها  
من انتم عليها وصل اليها او من علت كلمته وكثرة

نحوه

نصرت وتسلط لسانه وكثر لغواه وهذا اشتهر من ان يكون  
ينكر وضربه كثر وكثر وديما عبيد محجود في وضع ما هو  
لديناه وان لم يعتقد بل اعتقد سواء بل ربما يفسد حبه  
سبب اعتقاده من غير ريب اذ حبل الشقي يعي ويعم  
العيب في هذا الباب حكايات وروايات وصدقات و  
جرايات كذلك يريهم الله اعمالهم خسرات **فرب** وممن  
من يصد هم النسب عن تحصيل العلم والادب كانه  
يجب ان فضل ابيه او احد اجواده ينفعه في معاد  
بل هو الكمال كل الكمال في طلبه في مجالس الصدر ويتق  
من الناس تعظيم القديما بها الفاخر جهلا بالنسب  
انما الناس لام ولا يهتدى بهم خلقوا من فطنة امجد  
ام فاس ام ذهب انما الفخى لعقل ثابت وحياء وادب  
ان الفخى من يقولها انما ليس من يقول كان الي  
ففي اليوم الحق ليسوا بالنسب فيفاضلون فلا اتساب بينهم



ولا يتساءلونه ومن اسأل هؤلاء من يأخذ  
من الاوقات المخصوصة بذوي اوصاف من دون  
انصاف ثم يأخذ في الاسراف وبها يظلم اليتامى  
اموالهم او يعصب الضعفة والايامى ما لهم ثم اخذ  
يسرق في الانفاق وجعل ينفق في بناء الطاق والرفاق  
يربط المشرب والادهم ويلبس الذهب والحرير  
ويجعل علاوتها السمورين خرف السيوف ويجعل الله  
نعماته ان تبة الشرف تال بالسرقة وان بني الجور  
والكرم على الاملاق والتكف احلامهم رفاق واخلاق  
دقاق ياربين الذممة اشتغل بفكها ويأمنون الهمة  
ادرك نفسك قبل هلاكها ان عرفت لك خصما فاقه  
واجتهد في اداء فرضه لا تتحمل او ترائ ان الذين  
ياكلون اموال اليتامى ظلما في بطونهم نار اطلب  
الحلال بالوسائل ولا تأكلوا اموالكم بينكم بالباطل

ان الله

ان الله لا يحب المسفين ان المبشرين كانوا الخوان الشيا  
ثم ان كلا من هذه الفرق الضالة عن سبيل الله  
الآخذين سبله شتى على اختلافهم في الاراء وتقسيمهم في الآراء  
باعتدالهم مغرورون وبانفسهم مجنون وبمن سواهم مستهزون  
وبما هم فيه مستهزون كل حزب بما لديهم فرحون فذكرهم في غررهم  
حين ماتوا منهم من آية من آيات نبيهم الاكابر اعلموا انهم لا يرفعون  
الى صاحب راسا ولا يذوقون من شراب التحقيق كاسا بل انما  
اهولهم وبقية واداءهم ويقتنع بعضهم ان بعض خشيته  
ولا يكادون يفتخرون حديثا ما كلوا في قلب بلدي ولا كل  
ذي مع جميع ولا كل ذي اهل يصير قايما من خطاهم  
الفرق على اختلاف حججها في دينها ولا يقتضون اثر بني ولا يقتد  
بغير اوصى ولا يؤمنون بغيب ولا يعفون عن عيب يعملون في  
الشبهات ويسبون في الشتمات المعروفة فيهم ما عرفوا في  
عندهم ما انكروا من غيرهم في المعصيات على انفسهم وتوحيهم

طاهر

ون

في المباحات على انهم كان كل امرئ منهم اسام نفسه قد اخذ منها  
 فيما يرى بعري وثيقات واسباب محركات قائم الله <sup>فلك</sup> اليه  
 انما بدو وقع الفتن اهوا وشيع واحكام يتقدم بها  
 فيها كتاب الله يتولى فيما رجا لا فلو ان الباطل خلص لم  
 على قى حى ولو ان الحق خلص لم يكن اختلافاً ولكن ياخذ  
 من هذا صنعت ومن هذا صنعت فيمن جان <sup>بين</sup>  
 يحييان معا فها لا استحق الشيطان على ايمان الله <sup>الله</sup> ويحيى  
 سبقتهم من الله الحسنى انما البصير من رجع نفسه عن تلك  
 التيم الشقاى فمن تلك البصر الفصحاء فاستمسك بمرور <sup>الكتاب</sup>  
 وركب خيسته الآل ونجى من الصواب في العلوم والاعمال  
 اظهرت حجب مقدرة تفصل طرقا من العلوم وكفالة  
 السر المكنون بقدرها يسع مقدرة وعلى حسب ما تال محمد <sup>تعالى</sup>  
 لضر الدين واحدا سنن المسلمين وسعى في جمع شمل المؤمنين  
 بتدريج الجمعة والمجاهات بل تقلد امامة الصلوات وسمى

وكله يريته مقدرة يسوق

فتن

في قضاء حاجته ذوى الحاجات بما قدر عليه واهدى اليه  
 فحصى اولئك ان يكونوا من المهتدين الذين تسكوا بالكتا  
 واقاموا الصلوات انما لا تنفع اجم الصالحين <sup>ان</sup> من  
 عباد الله اليه عبد الامانة الله على نفسه فاستشعر الحزن <sup>تقبل</sup>  
 الحزن فهو مصباح الهدى في قلبه واعدى القرى يومه المالك  
 به فقب على نفسه البعيد وهو الشايد لظرف البصيرة وكذا استكثر  
 زوى من عذابي فوات سملت موازده فز بهلا وسلك سبيلا  
 جبهه اقتطع من ابل الشهوات وتخل من الحرم الاما واحدا انفر  
 بالفرج عن صفاته النعم وشاركه اهل الهوى من مغاير ابواب <sup>الهدى</sup>  
 ومغاير ابواب الرد وقد اصبى طريقه وسلك سبيله وعزمنا  
 وقطع غاراه فاستمسك من العروبا وثقها من الجبا الى اقامتها  
 فهو من المقيمين بمنزلة الشمل ولك على هدى من نهم والى <sup>الهدى</sup>  
 هم المخلصون قد احصى قلبه وامات نفسه حتى قد جليله <sup>الطقت</sup>  
 على لده وبرق له لامع كثيرا لوقا فان له الطريق به السيل <sup>تألفه</sup>

وسلك



الاغراب الى بابا اسلامه وادامه اقامته ترى لهم قوت ودين وجميعا  
 في دين واما في يقين وجميعا في علم وعلما في علم وجميعا في غيرة  
 في عبادته وجميعا في فاقة وجميعا في شدة وجميعا في حدة وجميعا في  
 في هدي وجميعا في علم العمل الصالحه وهو على وجه العلم  
 راحة في حده طرقه عين اوله كتم الاجل يسمى هذه الشكر يصح  
 ان ذكر بعض احواله ويعطى من حرمه ويصل من قطعه بعيدا في حده  
 قوتها يا منكره حاضرا وجميعا في حده وجميعا في حده في الزلازل  
 وقوته في الكان صبره نفسه منه في حده وجميعا في حده في حده  
 الحاق في اضمخه في حده وجميعا في حده وجميعا في حده في حده  
 ثم فيها استغنى واما ان كان قد رآها ثم فيها استغنى وجميعا في حده  
 شدة وجميعا في حده وجميعا في حده وجميعا في حده وجميعا في حده  
 صبر واما ما في حده وجميعا في حده وجميعا في حده وجميعا في حده  
 ثم ارادتها الدنيا ولم يريدوها او الملك ثم المتقون عليه  
 العلم ثلاثة فاعلم باعيانهم وصفاتهم بطله للجهل والمال

وجميعا في حده وجميعا في حده وجميعا في حده وجميعا في حده

وصف

وصف بطله الاستطالة والحق وصف بطله للفقه والعقل  
 فصاحب الجبل والحق امرة في حده وجميعا في حده في حده  
 العلم وصفه العلم في حده وجميعا في حده وجميعا في حده  
 وقطع من حده وجميعا في حده وجميعا في حده وجميعا في حده  
 يستطاع على مثله من اشباهه ويتواضع للاغنياء من حده  
 الحلال ثم حاتم ولا يذنب حاتم على حده وجميعا في حده وجميعا في حده  
 المعلم اشته وصاحب الفقه والعقل وكتابة ونحوه وجميعا في حده  
 في بره وجميعا في حده وجميعا في حده وجميعا في حده وجميعا في حده  
 مقبلا على مثله عارفا باهل زمانه مستوحشا من اوقافه  
 فشهد الله من هذا الكاف واعطاه يوم القيمة امانه او الملك لهم  
 الامن وهم مقدرون اناس ثمة فعالم رباني ومتعلم  
 على سبيل النجاه وجميعا في حده وجميعا في حده وجميعا في حده  
 لم يستغنى اسير العلم ولم يلجأ الى ركن وجميعا في حده وجميعا في حده  
 والعلم باقون ما بقي الله اعيانهم مفقودة واما هاهنا في القلق

ينكر

موحدة ولا تتلوا الا من من قام لله بحجة اما طاهر اشرف  
 واما خايفه معمر لا يستطيل حجج الله وبينا نعلمه اوين  
 اولئك اولئك والله الاطون عددوا الاخطون قدر اوبان  
 حتى يود عورها انظر ايم وي نوحها في قلوب اشياهم حججهم العلم  
 على حقيقة الحسنة وبارش وروح اليقين واستله نوا استع  
 المتفون واسنوا استعش منه الحاهلون وصحبا الدنيا  
 معلنة بالحل الا على اولئك خلفاء الله في ارضه واللقاء الذي  
 اه الا شوقا الى رؤيتهم اولئك الذين انعم الله عليهم من البينين و  
 الصديقين والشهداء والصالحين وحسن اولئك رفيقا  
 لقد مرت لك في طي هذه الاشارات مكون هذه العبارات الى  
 الفرقه الخارجية والفتنة التي اكية فافهم ان افقت وحل ارض  
 اطقت فاطلب لي علم واسلك سبيلهم ولا احسبك يكتفي انشا  
 الى الحق من المذاهب فلا يذهب من المذاهب في المحجج  
 والمصوب مصوب ومن حجبته العناية الانلية لم يبعده

عليه

عليه الشقة ولم يصحبه في طي ايقه مستقبة بل كما كان في حق  
 غيرهما يظهر فيه الى الله طريق وباب التعريق ومن لم يستول الصا  
 محسن نور الهداية ومن لا يتولى المالك فهو لا شك هالك ومن لا  
 فهو محجج ومن لم يجعل الله له نورا فلا نور قد استبان  
 من هذه الكلمات واستبان من هذه المقالات في تفصيل العلم  
 والادب ومعركة الطريق المصوب غناء وتجب مقاساة شقة  
 وتخصب ان لم يكن من الولى اللطيف معرفة للعباد الصغيف فافهم  
 هذه العبارات والاشارات فان فيها بصره للتدوير وذكر  
 السمع وكفى فمك من الله واخذك من الله وسبحك لله ولا تقف على  
 دون الحان ومع البينة دون الثاني ولا تستغل عن الواحد  
 والمتا في لا ينجح مما يجر في هذا فافهم واعرف مكانك في سلوكك  
 وفاقك واعظ الادب لئلا تقع في العطب فان المتعاقب  
 يعرف بالبحث انما والسلا على من استبح الهدى هذا الحق المكن  
 في الكلمات الطريقة والمرد لله والآخر اوصلى على محمد وآله

ومن لم يوافقه المتوفيق  
 وقع في شرك



اجمعين الطيبين الطاهرين المعصومين وسلم عليهم تسليما

كثيρα فقت هذه الكتاب معون

بموسى

الملك الوهاب في تأليف الف

سبعين اثنان من الحق النبوة

الهم افتح علي وجميع ابواب الخير والسعادة بحق محمد وآله

واسماها جميعين

برحمتك يا ارحم الراحمين

ومن علي نبينا محمد وآله درودا كثيرا يا رب العالمين ويا خير

الناموسين

هذا الكتاب من كتب الفقه

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نتقي

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله الطاهرين  
فيقول محمد بن المرتضى المدعي محمد بن محمد بن سنان في تحقيق معنى  
الفتنة في الدين او في دناهم بالحكم بعض المحققين ثم اورد  
نقطة المعتزتين ثم استخرج لنا من كلامه ما بين قال المحقق الشيخ  
حسن بن الشيخ زين الدين العاملي قدس الله روحهما لا حاجة  
للكلف من احطار التعريض في جنب الله والتعريض بدونه  
المرتبة الاحتمال على استنباط الاحكام التكليفية واقتضاها  
من اصولها وادخلها بالقوة القدسية او بالتعديلية <sup>ثانية</sup> هذا  
مشاهدة او بتوسط عدل فضاغدا بشرط كونه حيا والامتنان  
في ذلك الى قناتوى المولى كما يصححه بعض الاخيار الذين  
تدعيم وتعيمهم على غير اساس وكثير من الاستغناء الذين

الذي

له مرتبة الاجتهاد لا يجوز له العمل بشئ من المسائل الشرعية الا بتقليد  
الاجتهاد الذي هو صحيح ما ذكره لزم اما تكليف بالاحكام او على المكلف  
من التكليف والتمسك بشيئ من تلك المسائل فان المكلف  
اذا لم يكن قادرا على تحصيل العلم بما كلف به وضع من العلم بالعلم  
فلا يجوز له ان يكون باقيا على التكليف في العلم فليس الامر الا بالاول  
فليس الامر الا بالاول في العلم بالعلم والاعلم به وهو تقليد الاجتهاد في  
بين شئ من المحدودين لان القول بالدليل على اجازة التقليد في الصيا  
طري وتوقع الخلاف فيه كما اعترف به رحمه الله عليه شاهد على ذلك  
فيطلب بما يطلب به تقليد الميت سلمنا كونه قطعيا لكن قد تقدم الاجتهاد  
المولى ما ذكره من الدليل على امتناعه او من بيت العنكبوت  
سلمنا امتناع ذلك لكن لا سبيل للعقل الى معرفة اجتهاد الاجتهاد  
الاعن الثاني من اخباره وما رستر من اهلها وتصدية للصيا  
واقبال الناس عليه وعدم المنكر عليه وكل ذلك انما يشي ظاهرا  
امكان العلم باجتهاده ولكن قد ساعد الوصول اليه ويتم اللذة



على هذا التقدير ما يطلقون الاثر من شقيه فلا يثبتان فلا يصدق  
 ان من الله تعالى على ان يقول ان ما ذكره من دلالة الادلة العقلية  
 وانعكاسه على المنع من اتباع الظن ان اراد به الدلالة النفسية  
 لمسلم ولكن يذهبون بذلك ان كان الدواعي ادعاء كاهن وانما  
 يقولون انهم مثل هذه الدواعي على تقدير التمسك لها في ابطال العمل  
 بالظن وان اراد به الدلالة العقلية فربما هو المطلوب اما العقلية  
 فتدركها وجوبها لا يثبتنا فضلها عن القطع ولما انعكاسه فقد  
 رحمه الله في حجة ما نفي العمل بخبر الواحد من كتابه الموسوم بحال  
 وملاحدة المحمدين حيث قال حجة القول الاخر عزم قوله تعالى ولا تقف  
 ما ليس لك به علم فانه في اثنائها قاله واذا كان امر هذه الايات في  
 هذه الدلالة فكيف يمكن التمسك لها في اثبات الصانع من اتباع  
 وهو هذا الابطال التي بنفسه او ايات التي بنفسه فيصير قول  
 قد اخرج الله سبحانه وله الحمد بعض عباده بنو التوفيق من طوائف  
 بان تفتح على قلبه بابا من ابواب التحقيق وهو ان التفتة في الدين

يعلم

يعلم سائر الرسل على الله عليه وآله الطاهرين لا يحصل الا بالما  
 عن اهل البيت المعصومين والفقهاء ائمة او تلك الائمة الهاديين  
 الله وسلاوة عليهم اجمعين كما قال الله عز وجل فاستلوا اهل الذكوة  
 لا تعلمون وقال الصادق ع اما الله شريككم ان تقولوا بنو التوفيق  
 مشار واه في الكافي وعنه ما يوجب كاد يوجب هذا التوارد وما يتبع  
 الظن الحاصل من الاجتهاد وانما في ان الظن لا ينعني من التوفيق  
 بذلك اذن من الشارح على التوفيق وحده في القرآن وفي اجابته  
 التوارد على ان يفهم من الشك والاشبهات وتوزيع الامور والاعتدال  
 الا كما لا يخفى وعلى هذا العمل حكم شرعي ورفعه نص خاص في معتد  
 عليه من علمهم انما هو اصل محكم كذا لا يمكن ان يفهم منه الحكم الشرعي بل  
 طبع سليم وذوق مستقيم فهو واجب الاتباع سواء كان المعنى بذلك  
 او شيئا وسواء كان هو العامل او غيره ولا تأثير للموت والحياة في ذلك  
 فان سلكوا سبيلهم سلكوا الى يوم القيمة وعمله حرام الى يوم القيمة لا يخفى  
 ولا يتبدل ومن لا يفهم لا بد ان يرجع الى من يفهم وكما لم يرد في

ع

مع انه لم يرد

او كل من باطل زائف لا يعمل عليه ولا يكون اليه وان ادعى عليه الخ  
او اختلف فيه بين الراي والسمع كما قال مولانا الصادق ع كل علم لا  
يخرج من هذا البيت فهو باطل وانما يبين ان فيه سواء كان الحاكيم  
حيا او ميتا وعلى هذا لا يقع الاختلاف في الحكم المأثور الا اذا اختلف  
في الحكم لا يمتنع ان يكون من جهة اختلفوا في الورد من النص  
عليهم لم وقد استعملوا الاخبار عنهم عليهم بطريق الجمع فيها اذا  
اختلفوا في الطريق واحد في التحقيق فاذا كان العمل على اخبارهم  
فلا يقع في ذلك اختلاف والافهام في استنباط المعنى المراد من الا  
وهذا لا بد من احكام الطابع السليم والاذواق المستقيمة في  
القدسية ولا سيما في المحكمات وانما يكون في المنشأ بهاتين الامور  
عليها فان تلك ايقاظ في تحصيل هذا وقد وقعت فيها هربت منه  
الزوم العمل بالظن فان الطرق الاخبارية فلا يقدر مضمرها  
الاختلاف في طرقها وان كانت ظنية الا ان الوجوب العمل على الظن  
المقهر مما استفاض به الاخبار ونجست انتهت الى افادة القطع

من المعجيات ٣

في الخبر

من المتبع لا تارة لعملاء المستحقين للذهب الحق المأمون له  
وقد بع على هذا ما ورد من صاحب الامر عليه وعلى آتائه السلوات  
واحد من الاسناد حيث قال واما الحوادث الواقعة فارجعوا  
اليها عندنا فانهم حجتي عليكم وانا حجة الله عليهم ومن الصادق  
قال احفظوا بحكمكم فانكم سوف تتلون اليها وقال الغضنفر ع من اكل  
شعيرة في اخوانك فلا ست فلو لم يكن بينك وبينك فانهما في محلة  
فان من مع لا ياتون فيه المالكين الى غير ذلك من الاخبار فظنية  
الطريق لا ياتي في قطعية الحكم وقد حققنا المباحث حق التحقيق  
فيها على ما هو على المذهب المختار حق الذب في كتابنا الموسوم بال  
الاصولية وفي كتاب تهليل السبيل وغيرها وانت اذا تحققت  
واسعت فيما ذكرناه كانه ينبغي معرفته في كل ما في الشيخ حسن قدس  
والفاضل المعترف عليه بالصحة والفساد وعلت الشك في ذلك  
ونجست من تلك الشبهات الى نور العلم والله في الذين امنوا هم  
من الظلمات الى النور ويهدي من يشاء الى صراط مستقيم الحمد لله  
والصلوة على محمد وآله الطاهرين  
تم في سنة ١٠٩٣

والسلام ٣



۳۲

۳۱



لحم  
سینه  
۱۱  
۱۲  
۱۳

۱۴  
۱۵  
۱۶  
۱۷  
۱۸

۱۹  
۲۰  
۲۱  
۲۲  
۲۳

۲۴  
۲۵  
۲۶  
۲۷  
۲۸







